

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

2019-2020

अधिन्यास (Assignment)

परास्नातक पत्रकारिता एवं जनसंचार कार्यक्रम MJ

Master of Journalism and Mass Communication (MJ)

विषय : पी.जी.डी.ई.एम.एण्ड एफ.पी

विषय कोड : पी.जी.डी.ई.एम.एण्ड एफ.पी

Subject : : PGDEM&FP

Subject Code : PGDEM&FP

कोर्स शीर्षक : फिल्म परिचय और इतिहास

कोर्स कोड : पी.जी.डी.ई.एम.एण्ड एफ.पी

Course Title : Film Introduction and History

Course Code: PGDEM&FP-02

अधिकतम अंक : 30
Maximum Marks: 30

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न । प्रश्नों के अपने उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note: Long Answer Questions. Answer should be given in 800 to 1000 words.

Answer all questions. All questions are compulsory.

Section - A

खण्ड अ

अधिकतम अंक:18
Maximum Marks:18

प्रश्न-1 फोटो पत्रकारिता का अर्थ एवं परिभाषा को स्पष्ट करें ?

6

Q-1 Explain the meaning and definition of photo journalism.

प्रश्न-2 भारतीय समाज में सिनेमा (फिल्म)की भूमिका पर अपनी राय लिखें।

6

Q-2 Write your opinion about role of Cinema (Film) in Indian Society.

प्रश्न-3 भारत में फिल्मों के विकास की चर्चा करें।

6

Q-3 Elaborate the development of Films in India.

Section - B

खण्ड ब

अधिकतम अंक:12

Maximum Marks:12

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न/प्रश्नों के उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Short Answer Questions. Answer should be given in 200 to 300 words. All Questions are compulsory

प्रश्न-4 फिल्म पटकथा क्या है ?

2

Q-4 What is Film Script?

प्रश्न-5 समाज क्या है ?

2

What is Society?

प्रश्न-6 कला फिल्म क्या है?

2

Q-6 What is the Art Film ?

प्रश्न-7 श्याम बेनेगल

2

Q-7 Shyam benegal

प्रश्न-8 फोटो पत्रकार का उत्तरदायित्व

2

Q-8 Responsibilities of Photo Journalist?

प्रश्न-9 फिल्मों में प्रकाश का महत्व

2

Q-9 Importance of light in Films.

