

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, इलाहाबाद

अधिन्यास (Assignment)

2016-2017

परास्नातक डिप्लोमा कार्यक्रम

Post Graduate Diploma Programme

विषय : परास्नातक विषय कोड : पी.जी.डी.ई.एम.एण्ड एफ.पी.
Subject : Post Graduate Subject Code : PGDEM&FP
कोर्स शीर्षक : मीडिया: अवधारणा एवं सिद्धान्त कोर्स कोड पी.जी.डी.ई.एम.एण्ड एफ.पी.
Course Title : Media: Concepts and Principles Course Code: PGDEM&FP-01

खण्ड – 'अ'
Section 'A'

अधिकतम अंक : 30
Maximum Mark : 30

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न। अपने प्रश्नों के उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
Note : Long Answer Questions. Answer should be given in 800 to 1000 words. All Questions are compulsory.

अधिकतम अंक : 18
Maximum Mark : 18

- प्रश्न-1 जनसंचार का अर्थ एवं परिभाषा को स्पष्ट करें। समाज में जनसंचार की उपयोगिता को समझाइये।
Q -1 Explain the meaning and definition of Mass Communication? Explain the utility of Mass Communication in Society.
प्रश्न-2 रेडियो समाचार की भाषा कैसी होनी चाहिए। विस्तार में लिखिये।
Q -2 Writ in detail about the language of Radio news.
प्रश्न-3 इंटरनेट के विकास की चर्चा करें।
Q -3 Elaborate the development of Internet.

खण्ड – 'ब'
Section 'B'

अधिकतम अंक : 12
Maximum Mark : 12

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न। अपने प्रश्नों के उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
Note : Short Answer Questions. Answer should be given in 200 to 300 words. All Questions are compulsory.

- प्रश्न-4 पारम्परिक माध्यम
Q -4 Traditional Media.
प्रश्न-5 केबिल टेलीविजन
Q -5 Cable Television.
प्रश्न-6 मल्टी मीडिया
Q -6 Multi Media.
प्रश्न-7 माइक्रोफोन
Q -7 Microphone.
प्रश्न-8 एफ.एम. रेडियो
Q -8 F.M. Radio
प्रश्न-9 वर्ल्ड वाइड वेब
Q -9 www

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, इलाहाबाद

अधिन्यास (Assignment)

2016-2017

परास्नातक डिप्लोमा कार्यक्रम

Post Graduate Diploma Programme

विषय : परास्नातक

विषय कोड : पी.जी.डी.ई.एम.एण्ड एफ.पी.

Subject : Post Graduate

Subject Code : PGDEM&FP

कोर्स शीर्षक : फिल्म परिचय एवं इतिहास

कोर्स कोड पी.जी.डी.ई.एम.एण्ड एफ.पी

Course Title : Film Introduction Principal
and Histroy

Course Code: PGDEM&FP-02

खण्ड – 'अ'
Section 'A'

अधिकतम अंक : 30
Maximum Mark : 30

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न। अपने प्रश्नों के उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
Note : Long Answer Questions. Answer should be given in 800 to 1000 words. All
Questions are compulsory.

अधिकतम अंक : 18
Maximum Mark : 18

प्रश्न-1 फिल्मों में फोटो पत्रकार की क्या जिम्मेदारी है? समाज में उसके योगदान का विस्तृत उल्लेख करें।

Q -1 What is the responsibility of Phto Journlist in Film? Writ about his contribution in Society.

प्रश्न-2 भारतीय सिनेमा के इतिहास की विवेचना कीजिए।

Q -2 Explain about the history of Indian Cinema.

प्रश्न-3 समाज और सिनेमा के अन्तर्सम्बन्ध की चर्चा कीजिए।

Q -3 Discuss the inter-relation of Society and Cinema.

खण्ड – 'ब'
Section 'B'

अधिकतम अंक : 12
Maximum Mark : 12

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न। अपने प्रश्नों के उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
Note : Short Answer Questions. Answer should be given in 200 to 300 words. All
Questions are compulsory.

प्रश्न-4 फिल्म पटकथा।

Q -4 Flim Script.

प्रश्न-5 फिल्में समाज का दर्पण।

Q -5 Films are Mirror of Society.

प्रश्न-6 प्रकाश का महत्व फिल्मों में।

Q -6 Importance of light in Films.

प्रश्न-7 नाटक।

Q -7 Drama

प्रश्न-8 निर्देशक का उत्तरदायित्व

Q -8 Responsiblities of Director.

प्रश्न-9 फिल्म समीक्षा

Q -9 Film Review

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, इलाहाबाद

अधिन्यास (Assignment)

2016-2017

परास्नातक डिप्लोमा कार्यक्रम

Post Graduate Diploma Programme

विषय : परास्नातक
Subject : Post Graduate
कोर्स शीर्षक : फिल्म प्रोडक्शन
Course Title : Film production

विषय कोड : पी.जी.डी.ई.एम.एण्ड एफ.पी.
Subject Code : PGDEM&FP
कोर्स कोड पी.जी.डी.ई.एम.एण्ड एफ.पी.
Course Code: PGDEM&FP-03

खण्ड – 'अ'
Section 'A'

अधिकतम अंक : 30
Maximum Mark : 30

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न। अपने प्रश्नों के उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
Note : Long Answer Questions. Answer should be given in 800 to 1000 words. All Questions are compulsory.

अधिकतम अंक : 18
Maximum Mark : 18

- प्रश्न-1 निर्देशक के कार्यों के बारे में बताएं?
Q -1 Define the work of Director.
प्रश्न-2 फिल्मों में स्पेशल इफेक्ट के महत्व को लिखिये?
Q -2 Write the importance of Special Effect in Films?
प्रश्न-3 स्क्रिप्ट क्या होती है? स्क्रिप्ट लेखन के चरण लिखिए?
O-3 What is Script? Write the Stages of Script Writing?

खण्ड – 'ब'
Section 'B'

अधिकतम अंक : 12
Maximum Mark : 12

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न। अपने प्रश्नों के उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
Note : Short Answer Questions. Answer should be given in 200 to 300 words. All Questions are compulsory.

- प्रश्न-4 नृत्य का फिल्मों में महत्व
Q -4 Importance of Dance in Film
प्रश्न-5 कला निर्देशक
Q -5 Art Director
प्रश्न-6 फ्लैश बैक
Q -6 Flash Back
प्रश्न-7 केन्द्रीय फिल्म निर्माण प्रमाणन बोर्ड
Q -7 Central Board of Film Certification
प्रश्न-8 स्क्रिप्ट के तत्व
Q -8 Elements of Script
प्रश्न-9 फिल्म संपादन
Q -9 Film Editing

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, इलाहाबाद

ाधिन्यास (Assignment)

2016-2017

परास्नातक डिप्लोमा कार्यक्रम

Post Graduate Diploma Programme

विषय : परास्नातक

विषय कोड : पी.जी.डी.ई.एम.एण्ड एफ.पी.

Subject : Post Graduate

Subject Code : PGDEM&FP

कोर्स शीर्षक : फिल्म प्रबन्धन

कोर्स कोड पी.जी.डी.ई.एम.एण्ड एफ.पी.

Course Title : Film Management

Course Code: PGDEM&FP-04

खण्ड – 'अ'
Section 'A'

अधिकतम अंक : 30
Maximum Mark : 30

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न। अपने प्रश्नों के उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Long Answer Questions. Answer should be given in 800 to 1000 words. All

Questions are compulsory.

अधिकतम अंक : 18
Maximum Mark : 18

प्रश्न-1 फिल्म निर्माण की प्रक्रिया के बारे में आप क्या जानते हैं और निर्देशक की भूमिका क्या होती है।

Q -1 What do you mean by Process of Film Production and what is the Role of Director.

प्रश्न-2 फिल्म का वित्तीय प्रबन्धन क्या है?

Q -2 What is Financial Management of Film?

प्रश्न-3 फिल्म संपादन से आप क्या समझते हैं? फिल्म संपादन की प्रक्रिया को विस्तारपूर्वक स्पष्ट कीजिये।

Q -3 What do you understand by Film editing? Explain the process of Film editing in details?

खण्ड – 'ब'
Section 'B'

अधिकतम अंक : 12
Maximum Mark : 12

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न। अपने प्रश्नों के उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Short Answer Questions. Answer should be given in 200 to 300 words. All

Questions are compulsory.

प्रश्न-4 फिल्मों में जनसम्पर्क से आप क्या समझते हैं?

Q -4 What do you understand by Public Relation in Film?

प्रश्न-5 लोकेशन प्रबन्धन क्या है?

Q -5 What is Location Management?

प्रश्न-6 शाट्स

Q -6 Shots

प्रश्न-7 फ्लैशबैक तकनीक क्या है?

Q -7 What is Flashback Technique?

प्रश्न-8 स्क्रिप्ट राइटर की भूमिका

Q -8 Role of Script Writer.

प्रश्न-9 स्टोरी बोर्ड

Q-9 Story Board